



*La Real Academia de San Carlos de Nueva España y su ramo de pintura:
tránsito y epílogo (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

Autores: Cuadriello Aguilar, Jaime Genaro Francisco Javier

Título del libro: Pintura en Hispanoamérica, 1550-1820

Autores del libro: Luisa Elena Alcalá y Jonathan Brown (eds.).

Página inicial: 205

Página final: 255

País: España

Lugar de publicación: Madrid

Editorial: Fomento Cultural Banamex; El Viso

Año de publicación: 2014

ISBN del Libro: 978- 84-940061-6-6

Formato: Impreso

Texto completo: Servidor Otros